



Schauspiel Diedorf

Marina Igelspacher
Michael Gleich

Künstlerische Leitung

Stephan Eckl

Livemusik und Komposition

Fred Brunner

Regie

Giorgio Buraggi

Regieassistenz

Louise Lazos

Aufführungsdetails

Publikum

max. 80 Schüler*innen der 7. – 10.
Klasse (zzgl. Lehrpersonal)

Spielzeit

ca. 60 Minuten
Aufführungsbeginn flexibel

Spielfläche

ca. 9 x 5 m

Spielort

Turnhalle, Aula

Aufbau/Abbau

ca. 1,5 Std./1 Std.

Wer, wenn nicht wir!

Ein interaktives Theaterstück für Jugendliche zwischen 13 und 16 Jahren zum Thema „nachhaltiger Konsum“

Ein Stück für Jugendliche zum Mitmachen, in dem sie im bewussten Umgang mit alltäglichem Konsum erfahren, wie sie selbst als Verbraucher*innen Teil des Problems, aber gerade auch gleichzeitig Teil der Lösung dieser Menschheitsaufgabe sind.

Im Zentrum des Stücks steht das Nachhaltigkeitsziel Nr. 12 der Agenda 2030: „Responsible consumption and production / Nachhaltiger Konsum und Produktion“. Jugendliche werden spielerisch für das Thema „nachhaltiger Konsum“ sensibilisiert und erhalten einen kreativen Zugang zum Thema. Ausgehend von der Lebenswirklichkeit der Jugendlichen und ihrem Konsumverhalten werden Auswirkungen auf andere Menschen und die Umwelt, sowohl in Deutschland als auch in anderen Ländern, aufgezeigt und so Verbindungen zu anderen Nachhaltigkeitszielen gespannt.

Das interaktive Theaterstück stellt die Verknüpfung von persönlichem Konsum mit den daraus resultierenden globalen Auswirkungen und Zusammenhängen in den Mittelpunkt. Der Entstehungsweg eines Produkts mit all seinen menschlichen und ökologischen Konsequenzen wird szenisch vermittelt.

Mit eindrucksvollen Szenen werden die Zuschauer*innen dazu angeregt, über ihre eigenen Gewohnheiten nachzudenken. Im Mittelpunkt steht die zentrale Frage: Wie beeinflusst unser alltägliches Handeln die Umwelt und unsere Zukunft? Das Theaterstück zeigt auf, dass jede*r Einzelne eine Rolle spielt, wenn es darum geht, die Welt für kommende Generationen zu bewahren.

Das Theaterstück ist partizipativ und prozessorientiert. Die Schüler*innen gestalten durch ihre Vorschläge, durch ihr Mitwirken im Aufführungsprozess direkt mit. Vorbereitete Szenen wechseln sich ab mit Publikumsgesprächen und interaktiven Spielszenen. Das sensibilisierende Theater-geschehen trägt dazu bei, die eigenen Denkgewohnheiten und Handlungsmuster zu hinterfragen. In emotional berührenden Theaterbildern und gleichzeitig vermittelten Fakten und Daten erlangen die Jugendlichen Wissen über Zusammenhänge von lokalem, persönlichen Handeln und globalen Auswirkungen. Sie werden motiviert, eigene Handlungsoptionen zu entwickeln. Als ersten Schritt können diese als Vorschläge und/oder praktische, szenische Interventionen interaktiv ins Bühnengeschehen mit eingebracht werden.

Ein weiteres Highlight ist die Livemusik, die eigens für das Stück komponiert wurde und die emotionale Wirkung der Szenen unterstützt. Sie verleiht der Aufführung eine besondere Tiefe und verstärkt die Auseinandersetzung mit dem Thema.

- * Die An- und Rückfahrt zu einem Theater entfällt; wir kommen an Ihre Schule! Das spart Zeit, Energie und Kosten.
- * Wir bringen das erforderliche Equipment inkl. Licht- & Tontechnik zum Spielort mit. Eine Bühne ist nicht erforderlich. Die Schulen sind lediglich für die Bestuhlung zuständig.

Angebote der Nachbereitung

Um die Nachhaltigkeit der Theaterstücke zu gewährleisten, stellt EUKITEA den Schulen kostenfrei stückbezogenes Arbeitsmaterial zur Verfügung, um die jeweilige Thematik in den Klassen vertiefen zu können.

Über das Theater EUKITEA

Theater EUKITEA ist ein freies professionelles Kinder- & Jugendtheater mit Sitz und einem eigenen Theaterhaus im bayerischen Diedorf (bei Augsburg) sowie einem Projektbüro in Berlin. Seit 1984 gastiert EUKITEA mit seinen zahlreichen Eigenproduktionen an Schulen, Kindergärten und anderen Bildungseinrichtungen.

Unterstützt durch Fachinstitutionen entwickeln wir pädagogisch wertvolle & ästhetische Theaterstücke zu dauerhaft relevanten Themen wie Mobbing-, Radikalisierungs- und Gewaltprävention sowie Friedens- & Umweltbildung.

Unsere Stücke behandeln diese teils komplexen Themen tiefgründig, gleichzeitig aber auch humorvoll. Sie sind altersgerecht, lösungsorientiert & handlungsmotivierend.

Weitere Informationen: www.eukitea.de

Gefördert durch



mit Mitteln des



Für den Inhalt dieser Publikation ist allein Theater EUKITEA gGmbH verantwortlich; die hier dargestellten Positionen geben nicht den Standpunkt von Engagement Global oder des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung wieder.



Kontaktieren Sie uns gern

Theater EUKITEA gGmbH

Lindenstraße 18b

86420 Diedorf

Tel. 08238 - 964 74 30

E-Mail: info@eukitea.de

Büro Berlin

Marienstraße 21

10117 Berlin

Tel.: 030 - 847 12 780

E-Mail: berlin@eukitea.de

www.eukitea.de

©Theater EUKITEA gGmbH 2024