

## Theater EUKITEA

Theater EUKITEA gGmbH ist ein professionelles, freies Theater mit Schwerpunkt Theater für junge Menschen mit dem Stammsitz Internationales Theaterhaus in Diedorf und einer Zweigstelle in Berlin. Seit 1984 engagieren wir uns auf ganzheitliche, nachhaltige und innovative Weise für zukunftsweisende Theaterarbeit, globale Verantwortung und interkulturelle Kommunikation.

Theater EUKITEA hat ca 30 freie und feste Mitarbeiter\*Innen aus den Bereichen Schauspiel, Pädagogik, Tanz, Musik und Veranstaltungsmanagement. EUKITEA spielt jährlich ca. 450-mal deutschlandweit und international mit ca. 70 000 Besuchern. Zudem werden ca. 800 Workshops, die oft begleitend zu den Theaterveranstaltungen stattfinden, durchgeführt.

### Theaterhaus EUKITEA in Diedorf

Seit 2007 verfügen wir mit unserem Internationales Theaterhaus EUKITEA in Diedorf über eine eigene Spiel- und Produktionsstätte. Unser Theaterhaus in ökologischer Holzständerbauweise und sein besonderer achteckiger Theaterraum sind Schauplatz für internationale Festivals, für innovative Theaterproduktionen, Ausstellungen, Konzerte und Seminare.



### Theater EUKITEA Mobil

Mit unseren Theaterproduktionen für junge Menschen sind wir seit 1984 weltweit unterwegs an Schulen, Kindergärten, anderen Einrichtungen, in Theatern oder auf nationalen und internationalen Festivals. Durch unseren mobilen Spielbetrieb können insbesondere ländliche Schulen in strukturschwachen Gegenden ihren Schüler\*Innen eine Aufführung ermöglichen, da die Organisation einer An- und Rückfahrt zum Spielort entfällt.

### „EUKITEA Online“

Durch die Corona-Krise begegnet EUKITEA der besonderen gesellschaftlichen Lage kreativ: Entstanden ist ein neuer Zweig von EUKITEA – „EUKITEA Online“: Zehn der insgesamt 19 aktuell laufenden Theater-Produktionen wurden professionell gefilmt und bilden Bausteine für vielfältige Theater-Projekte an Schulen. Die verschiedenen Module – Lehrer\*Innen-Fortbildung, Theateraufführung, Schüler\*Innen-Workshops und Elternabend – können sowohl digital als auch in einem Methoden-Mix aus digitalen Bausteinen und Modulen persönlich vor Ort in der Schule stattfinden, je nachdem, wie es für die Situation sinnvoll ist.



## Theater & Prävention

Die präventiven Theaterprojekte von Theater EUKITEA sind allesamt Eigenproduktionen. Recherche und Stückentwicklung werden oft **von Fachorganisationen begleitet und unterstützt**. So fließen wissenschaftliche Erkenntnisse und Fachwissen in den künstlerischen Prozess mit ein. Diese einzigartige Verbindung von wissenschaftlicher Theorie und künstlerischer Praxis garantiert die **fachliche Fundiertheit und die ästhetische Hochwertigkeit unsere Produktionen**.



**Unsere Theaterstücke sensibilisieren** junge und erwachsene Zuschauer\*Innen für schwierige Lebensthemen wie u.a. Gewalt, Mobbing, sexuelle Grenzverletzungen oder Sucht. Unser Publikum wird in der Auseinandersetzung mit diesen Themen, mit sich selbst und seinen Mitmenschen bestärkt. Theater, wie wir es verstehen und praktizieren, ist eine hochwirksame ganzheitliche Methode, den Menschen in seiner Selbstentfaltung zu fördern und seine **Lebenskompetenzen** zu stärken.

**Theater spiegelt Realitäten.** In unseren Theaterstücken erkennen die jungen Zuschauer\*Innen sich selbst, ihre Ängste und Nöte, aber auch ihre Wünsche und Träume. Über die hohe Identifikation mit den Figuren fühlen sie sich ernst genommen und verstanden. Sie fiebern mit, sind berührt, sie weinen und lachen und erleben das Leben in all seiner Vielfalt und – bei allen Herausforderungen, die das Leben an uns stellt – Schönheit.

### Theater schafft neue Wirklichkeiten.

Unsere Theaterstücke sind spannend, lebensbejahend, erfrischend und führen die Kinder und Jugendlichen auf sensible und auch humorvolle Weise in verschiedene Themen und Problematiken, wie beispielsweise (Cyber)Mobbing, Gewalt, Resilienz, Ernährung, Friedensbildung, Radikalisierung etc., ein. Sie machen den jungen Zuschauer\*Innen Mut zu selbstständigem Denken, Fühlen und Handeln. Dabei sind wir stets darauf bedacht, den Kindern und Jugendlichen auf Augenhöhe zu begegnen und ihnen zu zeigen, dass schwierige Situationen ein positives Ende finden können.



Die Schulen erhalten zu jedem Theaterstück **kostenlose Arbeitsmaterialien** und können **zusätzliche Workshopmodule für Schüler\*Innen, Pädagog\*Innen und Eltern** buchen. Diese einzigartige Kombination aus Theater und pädagogischer Begleitung ist hochwirksam und nachhaltig!

In unseren Theaterworkshops können sich unsere Workshop-teilnehmer\*Innen spielerisch ausprobieren, sich selbst und den anderen ganz neu und frisch begegnen. Körpergefühl und Selbstwahrnehmung, die Wahrnehmung und der achtsame Umgang mit den anderen Teilnehmer\*Innen, das Rhythmus- und Sprachgefühl, die Empathie, die Ausdrucksmöglichkeiten, die Kreativität, das Gefühls- und Stressmanagement und vieles mehr werden gefördert und gefordert. Erlebnisse und Erfahrungen aus unseren Theaterstücken können so verstärkt, vertieft und nachhaltig verankert werden.

## Die präventiven Theaterstücke von EUKITEA

Theaterproduktion	Themenkomplex	empfohlene Altersstruktur	max. Zuschauerzahl
„Am Rande des Regenbogens“	Förderung von Resilienz & Prävention von Depression	ab der 8. Klasse	100 *
„Eigentlich wollte ich fliegen“	Gewaltprävention	1. – 6. Klassen	150 *
“Five Little Pieces for Peace” vom Abenteuer des Friedens	Friedensbildung	5. -7. Klassen	120 *
„Grenzgefühle“	Prävention bei sexueller Grenzverletzung unter Jugendlichen	5.-8. Klassen	120 *
„Gut so!!“	Mobbingprävention	1. – 4. Klassen	150 *
„I Like You“	Prävention von Cybermobbing	7. – 10. Klassen	150 *
„Marco bist du stark?“ ein Weg durch starke Gefühle	Prävention von Radikalisierung, Extremismus, Gewalt	6. – 9. Klassen	120 *
„Mein Körper ist mein Freund“	Prävention bei sexueller Grenzverletzung	1.-4. Klassen	120 *
„Raus bist Du!“	Mobbingprävention	4. – 7. Klassen	150 *
„Raus ins Leben“	Umgang mit Angst, Stärkung von Mut	2. – 4. Klasse	150 *
„Sophie Scholl – Innere Bilder“	Stärkung von Zivilcourage, kulturelle und politische Bildung	ab der 9. Klasse	120 *
„Viola und das magische Friedensalphabet“	Friedensbildung	1. – 4. Klassen	150 *
„Wer, wenn nicht wir!“	Nachhaltigkeit	7.-10. Klassen	80-100 *
„Zauberlied“	Umgang mit Angst, Mut und starken Gefühlen	3. – 6. Klassen	150 *
<b>Dauer</b>	ca. 45 - 60 min		
<b>Spielfläche</b>	9 x 9 m	Aula, Turnhalle	
<b>Aufbau</b>	ca. 1,5 Stunden	von Theater EUKITEA	

Weitere Informationen finden Sie unter  
[www.eukitea.de](http://www.eukitea.de)

**Kontakt:**

Theater EUKITEA gGmbH

Internationales Theaterhaus  
Lindenstraße 18 b, 86420 Diedorf  
Tel. 08238 – 96 47 43 0  
[info@eukitea.de](mailto:info@eukitea.de)

Büro Berlin  
Marienstraße 21, 10117 Berlin  
Tel. 030 - 847 12 780  
[berlin@eukitea.de](mailto:berlin@eukitea.de)

©Theater EUKITEA gGmbH 2025